



Djel. br: 01- 840/2  
Cetinje, 02. 10. 2023. godine.

Na osnovu člana 11. stav 5 Pravilnika o bližim uslovima, kriterijumima i postupku upisa na prvu godinu master studija Univerziteta Crne Gore, u postupku odlučivanja po prigovoru kandidata za upis **Sare Laličić** od 01. 10. 2023.g., izjavljenom protiv Preliminarne rang liste od 29.009.2023.g., Upisna komisija Fakulteta likovnih umjetnosti, dana 02. 10. 2023.g., donijela je

### **ODLUKU**

**1. Odbija se prigovor** kandidata Sare Laličić, od 01. 10. 2023.g., izjavljen protiv Preliminarne rang liste kandidata prijavljenih na konkurs za upis na prvu godinu master studija na Univerzitetu Crne Gore-Fakultet likovnih umjetnosti, Studijski program Slikarstvo, **kao neosnovan.**

**2. Odluka je konačna.**

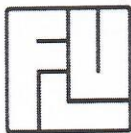
### **Obrazloženje**

Dana 28.09.2023.g., Univerzitet Crne Gore raspisao je javni konkurs, između ostalog, za upis studenata na prvu godinu master studija na Fakultetu likovnih umjetnosti Cetinje. Po navedenom konkursu Fakultet likovnih umjetnosti je shodno Pravilniku o bližim uslovima, kriterijumima i postupku upisa na prvu godinu master studija Univerziteta Crne Gore organizovao i realizovao polaganje prijemnog ispita za sve prijavljene kandidate. Po okončanju prijemnog ispita, Komisija za upis je na osnovu Izvještaja ispitnih komisija dana 29. 09. 2023.g., objavila na oglasnoj tabli i web sajtu Fakulteta preliminarnu rang listu kandidata za upis na prvu godinu master studija, između ostalog i za Studijski program Slikarstvo.

Na preliminarnu rang listu, dana 01.10.2023.g., pristigao je prigovor kandidatkinje Sare Laličić, u kojem, između ostalog, navodi da joj je izborna komisija saopštila da smatra da njen portfolio više odgovara master studijama Konzervacija i restauracija koji će biti organizovan od naredne studijske godine, te da je bila iznenađena i zbunjena da profesori koji vode smjer slikarstvo i intermedijano slikarstvo nisu u mogućnosti da joj pomognu u razvoju stvaralaštva. Dalje, navodi da su članovi komisije ocijenili kvalitet njenih radova zadovoljavajućim ali da su ipak odlučili da joj daju najnižu ocjenu zbog drugih kandidata, tj. kako bi omogućili mjesto drugom kandidatu. Na kraju, navodi da ipak smatra da su master studije Slikarstva pravi izbor za nju kao likovnog umjetnika i poželjna nadogradnja znanja stečenog na osnovnim studijama, pa zaključuje da je njeno primarno interesovanje slikarsko stvaralaštvo a ne konzervatorski i restauratorski radovi.

Postupajući po navedenom prigovoru, Upisna komisija je predmetni prigovor prosljedila Ispitnoj komisiji SP Slikarstvo, na izjašnjenje, koja je u vezi sa istim dala Izvještaj br. 01- 840/1 od 02. 10. 2023.g., u kojem se, između ostalog, navodi da je kandidat na prijemnom ispitu adekvatno





ocjenjen, da je ovoj kandidatkinji na prijemnom ispitu dobro namjerno sugerisano da sa predloženim radovima konkuriše za SP Konzervacija i restauracija, budući da se ni na jednom od tri modula na SP Slikarstvo ne izučavaju tehnike ikonopisa. U daljem, navode da je tokom intervjua kandidatkinja potvrdila da se njena istraživanja oslanjaju prvenstveno na tradicionalni ikonopis i istraživanje i usavršavanje pomenute tehnike, što ta Komisija cijeni da ne može biti okosnica istraživanja na master studijama slikarskog studijskog programa. Takođe, ističu da Komisija od kandidatkinje nije dobila konkretne odgovore o kakvom se istraživačkom projektu radi, jer je fokus bio na tehnikama i postupcima koji se izučavaju jedino na SP Konzervacija i restauracija. Ističu da je neistina da je Komisija komentarisala ocjenu koju će kandidatkinja dobiti, već su članovi komisije komentarisali da im je žao što Portfolio i intervjui nisu na nivou koji je kandidatkinja pokazala tokom studija, komentarišući kvalitet radova kandidatkinje sa osnovnih studija, a koji se nažalost, nisu našli u njenom Portfoliu. Na kraju, zaključuju da im je žao što portfolio i intervjui ovog kandidata ni u jednom segmentu ne odgovara umjetničko istraživačkom projektu master studija na Slikarskom studijskom programu.

Na osnovu dobijenog Izvještaja Ispitne komisije SP Slikarstvo, te neposrednog uvida u sam rad podnosioca prigovora, kao i uvida u radove ostalih kandidata i kompletnu dokumentaciju prijemnog ispita na SP Slikarstvo, kao i Zapisnika komisije za upis br. 01 - 840/1 od 29. 09. 2023.g., Upisna komisija je donijela odluku da je predmetni prigovor neosnovan te donijela odluku kao u dispozitivu.

Danom objavljivanja ove odluke po prigovoru na oglasnoj tabli i sajtu organizacione jedinice smatra se da je odluka uredno dostavljena, shodno članu 11 stav 6 Pravilnika o bližim uslovima, kriterijumima i postupku upisa na prvu godinu master studija Univerziteta Crne Gore.

KOMISIJA ZA UPIS

Doc. dr Zdravko Delibašić

Prof. mr. Marko Marković

Doc. mr Maja Šofranac

Dostavna naredba :

- Objaviti istog dana Odluku po prigovoru na oglasnoj tabli i sajtu organizacione jedinice.
- dostaviti u a/a.